



SCHALUPPE



Einladung zum Workshop Access Point IV

Konzeptionierung regionaler Kreuzfahrten mit dem Kulturfloß Schaluppe

29. Mai bis 3. Juni 2017 | Hafencity Hamburg | Baakenhöft
Im Rahmen des Theater der Welt Hamburg

Nach dem Bau des Floßes „Hydra“ beim Alternativen Kreuzfahrtterminal (2015) haben wir den Verein für mobile Machenschaften gegründet, um die Schaluppe zu bauen – ein Kulturfloß für Hamburg. Gemeinsam mit euch, möchten wir eine performative regionale Kreuzfahrt entwickeln. Es geht um experimentelle Mobilität, das Fahren auf städtischen Gewässern und das Erschließen von Zugängen zu unzugänglichen Orten.

Der Hamburger Hafen als Station. Während die Barkassen die Touristen von den Landungsbrücken zu den Musicals schiffen, setzen wir uns bunte Brillen auf. Wir werfen einen anderen, einen kritischen Blick auf die Stadt. Vom Land und Wasser aus erschließen wir uns neue Perspektiven auf Hamburg und entdecken unbekannte Ufer, Geheimnisse, Unorte. Vielleicht etwas Verborgenes, etwas Neues oder etwas Altes, etwas, das wir der Welt unbedingt zeigen wollen. Ein Schatz kann auch ein Ort sein, ein Plätzchen welches uns vom Landweg aus verschlossen bleibt.

Vier Tage lang werden wir erkunden, forschen, recherchieren, konzeptionieren, mit Experten sprechen und neue urbane Sichtweisen entwickeln. Unser Access Point ist die Schaluppe, die während des Workshops im Baakenhafen, direkt in der Hafencity liegt. Dort werden wir nach einem Tag Pause mit unseren Gästen die Perspektive wechseln und unsere Ideen präsentieren.

Workshopzeiten: 29.05.-01.06. täglich 11-17 Uhr
02.06. Tag zum Erkunden des Theaterfestivals
03.06. 14 Uhr Öffentliche Präsentation der Workshopergebnisse

Kosten: € 25,- pro Teilnehmer*in (€ 10,- ermäßigt)
Die Anzahl der Teilnehmenden ist auf 20 begrenzt

Anmeldung: <http://www.iti-germany.de/projekte/access-ponts-anmeldung/>

Verpflegung: Getränke & Mittagessen werden für € 3,- pro Tag bereitgestellt

Kontakt: info@mobilemachenschaften.de

Weitere Informationen zum Rahmenprogramm und weiteren Workshops gibt es auf den Seiten des Theaters der Welt und des Internationalen Theaterinstituts:

<http://www.theaterderwelt.de/de/specials/special/diskurs-und-vermittlung-5510>

<http://www.iti-germany.de/projekte/theater-der-welt/>

